



notwendig eine solche jedes viertel Jahr zu erneuern, da man sich im Laufe der Zeit verändert und die Trends gerade in der Mode- und Beauty-Branche sehr schnelllebig ist. Für eine solche Set-Card wird üblicherweise ein Testshooting gemacht. Das bedeutet, dass eher selten in der Set-Card Referenzauszüge vergangener Arbeiten vorkommen, da diese das Model meist nicht ausreichend und umfangreich genug darstellen würden.

Christiaan hat also den hannoverschen Fotografen Daniel Möller aufgesucht, um Fotos von sich für eine neue Set-Card machen zu lassen, und culte durfte dabei sein. Gearbeitet hat Christiaan bereits für Vivienne Westwood, Jean Paul Gaultier, Ray Ban und viele andere. Auch bei dem bekannten Fotografen Frank P. Wartenberg stand er bereits vor der Kamera. Im Sommer wird er an einem Auftrag von Lagerfeld mitarbeiten.

Bei jedem Shooting kommt es hauptsächlich auf die Team-

Arbeit drauf an. "Das Model sollte diszipliniert und nicht zickig sein, eben anpassungsfähig und sich gut in das Team einfinden" erklärt Christiaan, der eigentlich Schiffsmechaniker gelernt hat und An- und Verkäufer für Gold und Silber ist. Privat treibt er viel Sport, trifft gerne Freunde und findet sich ganz alltäglich. Trotz seines Erfolges gibt er sich natürlich und humorvoll. Daniel Möller arbeitet gerne mit Christiaan zusammen: "Er ist ein Vollprofi, er macht das, was man ihm sagt, ist gewissenhaft und bringt selber auch viele Ideen mit ein. Er würde keine Nacht durchtanzen, wenn er am nächsten Tag einen Fototermin hat." Zu einem Team gehören aber nicht nur der Fotograf und das Model. Visagisten und Hairstylisten unterstreichen das, was gerade gewünscht ist. Das Hairstyling und das Make-up müssen gekonnt an die jeweilige Situation angepasst werden. Bei dem Testshooting verwandelte Nadine Thoma Christiaan von macho-like, über

schnöde bis trashy. Einst studierte sie Kunstgeschichte in Wien, fand Interesse am Beauty-Business, bildete sich fort und kam über London nach Köln, wo sie heute für die Agentur Nina Klein arbeitet.

Das Testshooting übrigens fand in Hannover statt, in einer Wohnung der Oma des besten Freundes von Daniel Möller. Frau Loh posierte gekonnt und hat ihre Gäste liebevoll bewirtet. Auch Michael, ein Bekannter von Daniel wurde mit eingespannt und machte sich sehr gut bei diesem Shooting. Alles in allem war es eine besonders schöne und interessante Erfahrung. Ein großer Dank geht an dieser Stelle an Christiaan und Daniel Möller mit Team, das uns einen Einblick hinter die Kulissen gewährt hat.

Homepage siehe S. 32

